



ERINEVAD VÕIMALUSED KUNSTITEGEVUSTE LÄBIVIIMISEKS LASTEAIAS KUNSTIÕPETUSE SÜVASUUND

Ave Peebo

Tabasalu lasteaed Tibutare
kunstiõpetaja

KUNSTITEGEVUSTE LÄBIVIIMISE PÕHIMÕTTED

- Kooskõlastada rühma õpetajatega töökavad, **toetades nii õppeteemade käsitlemist läbi kunstiõpetuse**
- Lõimitud tegevuste läbiviimine
- Õppimine kui mäng
- Jõukohasus ja individuaalsus, rühma ja laste eripära arvestamine
- Lapse töö olgu algusest lõpuni lapse enda tehtud – **käsi avab mõistuse**



PLANEERIMISE LÄHTEALUSED

- Lasteaia õppekava, lasteaia tegevuskava, kunstiõpetuse ainekava, nädalateemad, oodatavad õpitulemused
- Lasteaia põhieesmärgid
 - Ühendades mängu ja õppimise õuesoleku, meeskonnatöö ja kehalise liikumisega kujundame eluterveid harjumusi (terviseedendus, õuesõpe, mäng).
 - Lasteaia ja pere koostöös kujundame ühtsed väärtused (väärtuskasvatus) ning leiame igale lapsele parima tee (individuaalsusega arvestamine, arenguveestluste läbiviimine, lastevanemate nõustamine, ühisüritused jne).



4 ERINEVAT KUNSTITEGEVUST 5-7 AASTASTE LASTEGA

1. Sügisesed värvilised puud

Liitumine keskkonnaprojektiga “Suur puu”

2. Vanad talumajad, veski ja loomad

Õppekäik Rocca al Marese – projekt
“Viljaterast leivani”

3. Värvide muusika

Lõimitud õppetegevus: muusika ja kunst

4. Mullimuusika





SÜGISESED VÄRVILISED PUUD

SEEBI-AKVARELLITEHNIKA, ŠVAMMITRÜKK

Ülesanded:

1. Teema käsitus läbi kõikide meelte
2. Teadmiste ja emotsioonide kinnistamine
3. Uue tehnikaga tutvumine, katsetamine
4. Peenmotoorika arendamine
5. Silma ja käe koostöö arendamine



TÖÖ KÄIK

Sissejuhatav näpumäng

Külm näksib lehti vahtrapuult,

...kikivarvul seistes näpitakse kord ühe,
kord teise käega ees ülalt alla

Neid keerleb, keerleb alla

...kätega ülalt alla spiraalikujulised
liigutused

Vihm rabistab ja tõstab tuult,

...käed ees ülal, sõrmede rippes
liigutamine,
siis käte paralleelsed lainetused ülal

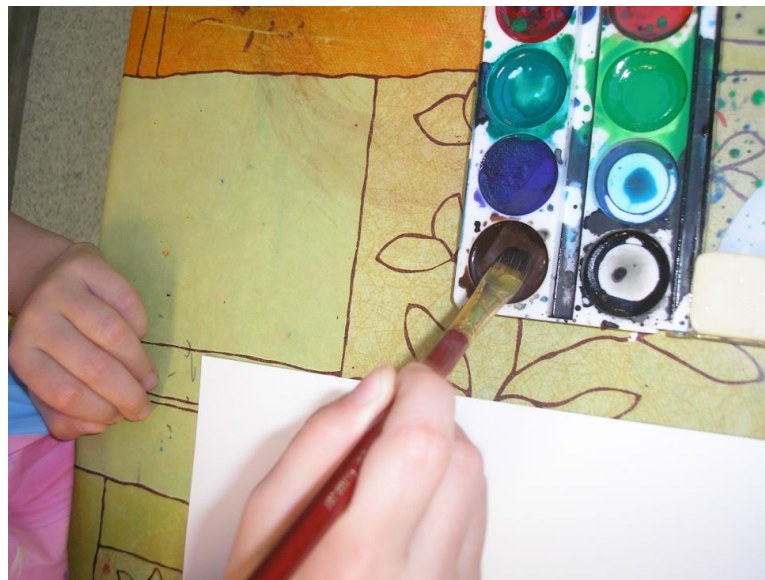
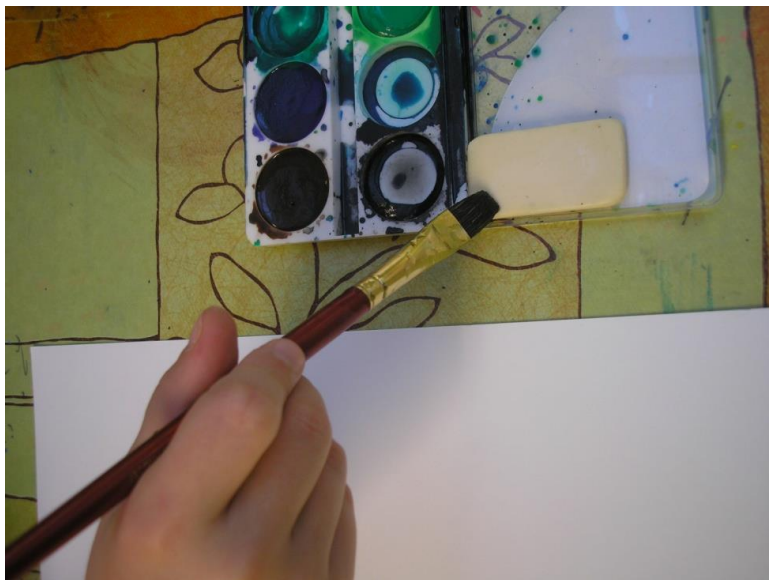
Uks talvele on valla

...käed laia kaarega eest kõrvale alla

- Puu tüvede maalimine seebise akvarelliga
- Lehtede trükkimine švammiga
- Taeva ja maapinna trükkimine
- Tööde vaatlemine ja arutelu



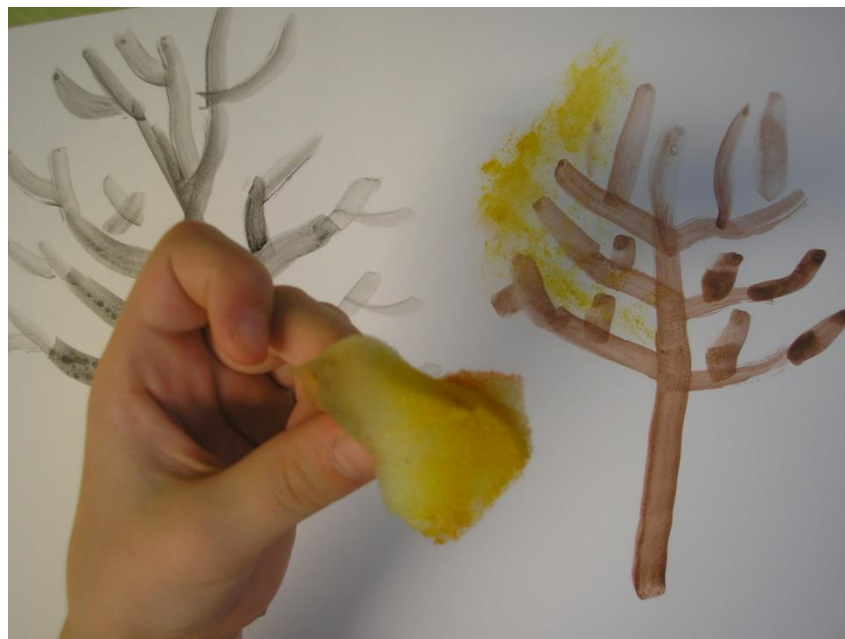
TÖÖ PROTSESS



PINTSLIGA PUU TÜVI, ŠVAMMIGA LEHED



ŠVAMMIGA TRÜKKIMINE



TÖÖDE ANALÜÜS

- Tööprotsess huvitav nii lastele kui õpetajale
- Tehnika jõukohane,
- Švammiga trükkimine meelepärane, põnev ja emotsionaalne tegevus
- Kõik 20 kunstiteost erinesid üksteisest – üks olulisematest eesmärkidest sai täidetud
- Lapsed iseendaga rahul, eduelamus.



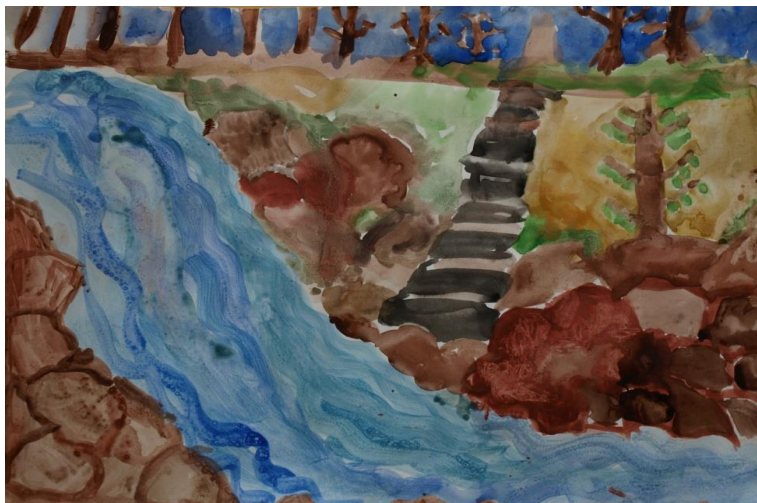
VÄRVILISED PUUD

SEEBI- AKVARELLITEHNIKA, ŠVAMMITRÜKK



SEEBI-AKVARELLITEHNIKA NÄIDISTÖÖD

TEEMAL KEILA- JUGA (6-7 AASTASED LAPSED)



ÕPPEKÄIGUL KOGETU

VANAD TALUMAJAD, VESKID JA LOOMAD

Eesmärgid: Laps

- tutvub esivanemate eluoludega
- saab osa projektist viljaterast leivani
- oskab võrrelda vana ja uut
- oskab vanadele talumajadele iseloomulike detailide kujutada
- kujutab põnevamaid ja olulisemaid esemeid paberil
- oskab tumeda paberi jaoks sobivaid värvitoone leida.



TÖÖ KÄIK

- Õppekäigul nähtu vaatlemine, uurimine ja võrdlemine pildimaterjaliga
- Vanade taluhoonete, veski või loomade joonistamine



VANAD TALUMAJAD

TOONPABER, ÕLIPASTELLID



TUULEVESKID

ÕLIPASTELL, AKVARELL, SOOL



TUULEVESKID

GUAŠŠ



LAMBAD

SÕRMETRÜKK, NÄPUVÄRV



NOTSUD ÕLIPASTELL



VÄRVIDE MUUSIKA

AUDIOVISUAALSE MATERJALI KASUTAMINE

Eesmärgid

Laps:

- kogeb uusi kogemusi,
- tunneb muusikainstrumenti (harf)
- oskab muusika kuulamise ja vaatamisega tekkinud emotsioone edasi anda maalides
- Oskab erinevaid lisavahendeid valikuliselt kasutada
(sool, valge vahakriit)



TÖÖ PROTSESS

- Audiovisuaalse materjali Tšaikovski “Lilled valss” kuulamine- vaatamine õppeklassis (emotsionaalne tegevus)
- http://www.youtube.com/watch?v=MR_2XGWiSEk
- Maalimiseks sobiva episoodi valik (tekitas palju ärevust, enamuse valis oma sünnipäevale vastava aastaaja)
- Švammiga paberi niisutamine
- Emotsioonide tunnete maalimine paberile
- Soola või vahakriidi kasutamine vastavalt soovile ja valitud aastaajale, mida maali



5-6 AASTASTE LASTE TÖÖD



SUVINE JA TALVINE LILLEDE VALSS



MULLIMUUSIKA JA MULLIPABERID

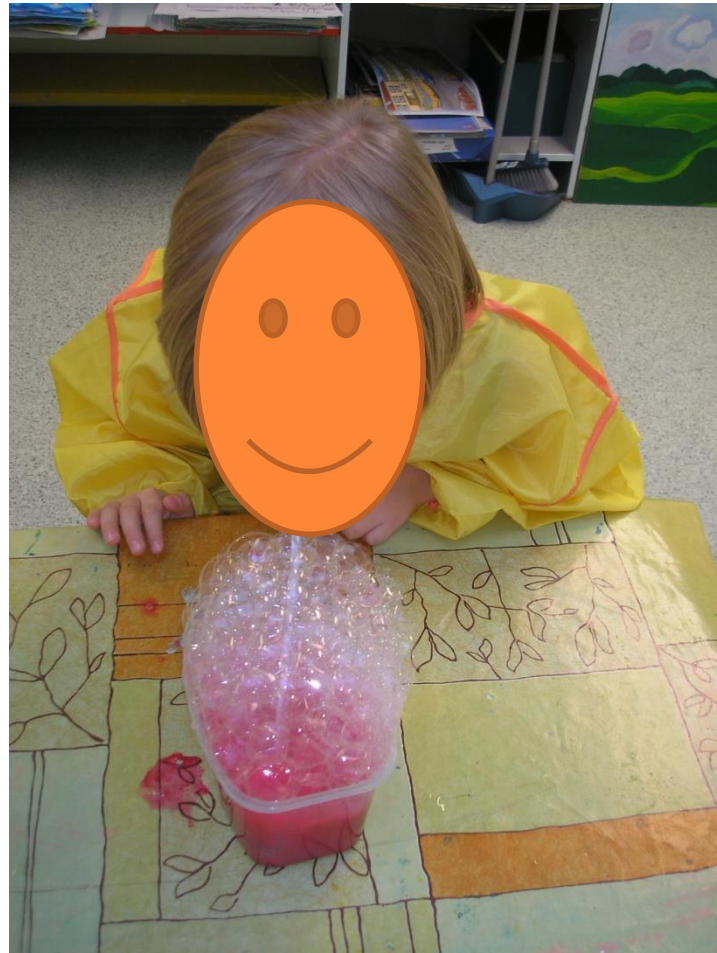
Eesmärgid:

- Pausimuusika kuulamine
- Rütmi tunnetamine
- Puhumine (oskus puhuda)
- Hääleaparaadi areng (puhumine)
- Paberi katmine (mullide püüdmine paberile)
- Erinevate värvide valimine



TÖÖ PROTSESS

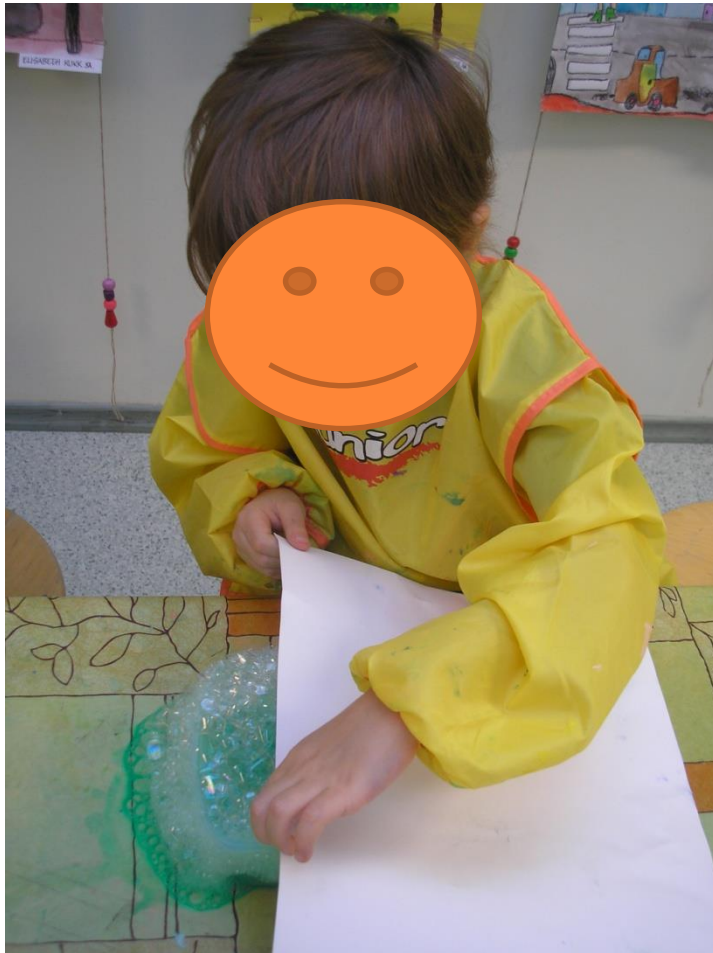
PUHTA VEE MUUSIKA JA VÄRVI - FAIRY MULLIMUUSIKA



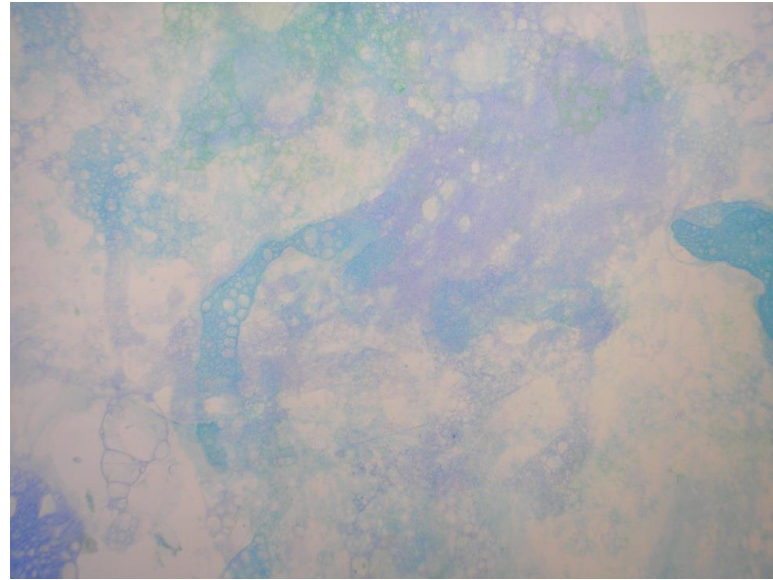
PUHUMINE TULEB PÄRIS HÄSTI VÄLJA ☺



PABER SAI ILUS JA KIRJU



MULLIPABERID





ARUTELU, TULEMUS

- Lõimitud tegevuste õnnestumine
- Tähtis oli tööprotsess, mille läbi lapsed said positiivse emotsionaalse kogemuse
- Tunnete, emotsioonide väljendamine
- Oluline on osata oma tööd selgitada, põhjendada
- Arutelu käigus andis iga laps ise oma tööle hinnangu
- Õpetajapoolne hinnang alati läbi positiivse



KOKKUVÕTTEKS

- Lapsed tundsid rõõmu mängulistest lõimitud ja lõbusatest kunstitegevustest
- Valmisid isikupärased ja erinevad kunstitööd, iga laps sai olla MINA ISE
- Lapsed kogesid uusi huvitavaid tehnikaid ja katsetusi
- Lapsed oskasid oma töödest rääkida, arutlesid ja põhjendasid tehtut
- Õpetaja rõõmustas koos lastega 😊

